



# BACK TO LOUISIANA

Type 4 murs ,32 temps  
Chorégraphe Darren "Daz" Bailey & Roy Verdonk  
Musique Back To Louisiana – Delbert McClinton – 128 BPM  
Niveau Débutant  
Source Country R'nD

## RIGHT SHUFFLE FORWARD, FULL TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, KICK BALL CHANGE

1 & 2 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant  
3 – 4 ½ tour D, step G en arrière – ½ tour D, step D en avant  
5 – 6 STEP TURN D : step G en avant – ½ tour D  
7 & 8 KICK BALL CHANGE : KICK G devant – PG sur ball à coté PD – appui PD

## STEP, TOUCH RIGHT, STEP TOUCH LEFT, KICK BALL CHANGE, STEP, SWEEP RIGHT WITH ¼ TURN LEFT

1 – 2 step G en avant – TOUCH pointe D à D  
3 – 4 step D en avant – TOUCH pointe G à G  
5 & 6 KICK BALL CHANGE : KICK G devant – PG sur ball à coté PD – appui PD  
7 – 8 step G en avant – SWEEP D + ¼ tour G

## HEEL GRIND WITH ¼ TURN RIGHT, RIGHT COASTER STEP, HEEL SWITCHES, SLIDE LEFT WITH ¼ TURN RIGHT

1 – 2 TOUCH talon D devant – ¼ tour D sur talon D, step G en arrière  
3 & COASTER STEP D : step D sur ball en arrière – step G sur ball à coté PD  
4 step D en avant  
5 & TOUCH talon G devant – step G à coté PD  
6 & TOUCH talon D devant – step D à coté PG  
7 – 8 ¼ tour D, step G à G – DRAG D à coté PG

## JUMPS OUT & IN TWICE ENDING WITH A CROSS, TOUCH BEHIND, SCOOT BACK, LEFT COASTER STEP

& 1 step D OUT – step G OUT  
& 2 step D IN – step G IN  
& 3 step D OUT – step G OUT  
& 4 step D IN – step G coisé devant PD  
5 & 6 TOUCH pointe D derrière talon G – SCOOT G en arrière – step D en arrière  
7 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – step D sur ball à coté PG  
8 step G en avant

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**