

CELTIC OMNIA



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Noria MERCIER
Musique	Omnia – Fee Ra Huri
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

TRIPLE FORWARD R& L, KICK BALL TOUCH FORWARD RIGHT AND LEFT

- 1&2 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)
3&4 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)
5&6& KICK PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG légèrement devant
7&8& KICK PG devant – STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD légèrement devant

TRIPLE BACK R& L, TRIPLE ON THE TOP ½ TURN (HANDS ON THE HIPS) STOMP

- 1&2 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)
3&4 TRIPLE STEP en arrière (G-D-G)
5&6&7 ½ tour à droite sur (D-G-D-G-D)
8 STOMP PG près du PD

POINT, STEP, POINT, STEP, HEEL, STEP, HEEL, COASTER STEP, KICK BALL STEP

- 1& TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG
2& TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD
3&4 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
5&6 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
7&8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant

TRIPLE SIDE, ¼ TURN RIGHT, TRIPLE SIDE, HEEL, STEP, HEEL, STEP, SIDE POINT, CLAP TWICE

- 1&2 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
3&4 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP à gauche (G-D-G) (3:00)
5& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
6& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
7&8 TOUCH pointe PD à droite – CLAP – CLAP

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com