

# COUNTRY ROAD



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Kate Sala
Musique	Country Roads – Hermes House Band
Niveau	Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

## WALK FORWARD, FORWARD COASTER STEP, SHUFFLE BACK, KICK BALL CHANGE

- 1 – 2 STEP PD devant – STEP PG devant  
3&4 STEP PD devant – STEP PG près du PD – STEP PD en arrière  
5&6 TRIPLE STEP en arrière (G-D-G)  
7&8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG sur place

## VAUDEVILLES WITH ¼ TURN RIGHT, CROSS STEP, BACK STEP WITH ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP,

- 1&2 CROSS PD devant PG – ¼ de tour à droite STEP PG en arrière – TOUCH talon PD devant (3:00)  
&3& STE PD près du PG – CROSS PG devant PD – STEP PD à droite légèrement en arrière  
4& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
5 – 6 CROSS PD devant PG – ¼ de tour à droite STEP PG en arrière (6:00)  
7&8 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant

## LEFT SHUFFLE, KICK, OUT, OUT, SAILOR TURN, LEFT SHUFFLE

- 1&2 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)  
3&4 KICK PD devant – STEP PD à droite (OUT) – STEP PG à gauche (OUT)  
5&6 CROSS PD derrière PG – ¼ de tour à droite et STEP PG à gauche – STEP PD à droite (9:00)  
7&8 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)

## HEEL, TOE, HEEL - HOOK - HEEL, HEEL, TOE, HEEL - HOOK - HEEL

- 1& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
2& TOUCH pointe PG derrière PD – STEP PG près du PD  
3& TOUCH talon PD devant – HOOK PD devant PG  
4& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
5& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
6& TOUCH pointe PD derrière PG – STEP PD près du PG  
7& TOUCH talon PG devant – HOOK PG devant PD  
8& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD

**TAG : Fin du 5<sup>ème</sup> mur (Quand la musique ralentit)**

**WALK FWD AND BACK, RAISING HANDS**

**Mains :** Prendre les mains des danseurs à G et à D et lever les mains

1 – 4 STEP PD devant – STEP PG devant – STEP PD devant – STEP PG devant

**Note:** Sur 2 plier légèrement les genoux, sur 4 lever sur les plantes des pieds

**Mains** Baisser les mains

5 – 8 STEP PD en arrière – STEP PG en arrière – STEP PD en arrière – STEP PG en arrière

**WALK FWD AND BACK, RAISING HANDS**

**Mains** Prendre les mains des danseurs à G et à D et lever les mains

1 – 4 STEP PD devant – STEP PG devant – STEP PD devant – STEP PG devant

**Note:** Sur 2 plier légèrement les genoux, sur 4 lever sur les plantes des pieds

**Mains** Baisser les mains

5 – 8 STEP PD en arrière – STEP PG en arrière – STEP PD en arrière – STEP PG en arrière

**Mains :** Lacher les mains des danseurs

**1/4 TURN L INTO GRAPEVINES - R, L, R, L**

1 – 2 ¼ tour à gauche et STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD (*prendre les mains des gens à côté*)

3 – 4 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD

5 – 6 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG

7 – 8 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG

**GRAPEVINES - R, L, R, L**

1 – 2 CROSS PG derrière PD (*prendre les mains des gens à côté*)

3 – 4 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD

5 – 6 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG

7 – 8 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[www.periqueux-western-dance.com](http://www.periqueux-western-dance.com)