

HILLBILLY WINS THE LOTTO MONEY



Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Agnes Gauthier
Musique	Hillbilly Wins The Lotto Money - Alabama
Niveau	Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

RF SIDE, LF BEHIND, RF VAUDEVILLE, LF SIDE, RF BEHIND, LF VAUDEVILLE

- 1 – 2 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
&3&4 STEP PD à droite – TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG
5 – 6 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG
&7&8 STEP PG à gauche – TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD

RF WALK, LF WALK, R ANCHOR STEP, ½ TURN, ½ TURN, ¼ TURN LF CHASSE

- 1 – 2 STEP PD devant – STEP PG devant
3&4 CROSS PD derrière PG – revenir appui PG – STEP PD en arrière
5 – 6 ½ tour à gauche et STEP PG en avant – ½ tour à gauche et STEP PD en arrière (12:00)
7&8 ¼ de tour à gauche et TRIPLE STEP à gauche (G-D-G) (9:00)

RF POINT FWD, RF POINT SIDE, RF SAILOR ¼ TURN, LF KICK ¼ TURN BALL POINT, RF KICK BALL POINT

- 1 – 2 TOUCH pointe PD devant – TOUCH pointe PD à droite
3&4 CROSS PD derrière PG – ¼ de tour à droite et STEP PG à gauche – STEP PD à droite (12:00)
5&6 KICK PG devant – ¼ de tour à droite STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD à droite (3:00)
7&8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche

LF CROSS ROCK, LF ¼ TURN SHUFFLE FWD, RF SHUFFLE ½ TURN, LF COASTER STEP BACK

- 1 – 2 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
3&4 ¼ tour à gauche et TRIPLE STEP en avant (G-D-G) (12:00)
5&6 TRIPLE ½ tour à gauche (D-G-D) (6:00)
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

Restart : 5^{ème} mur à 6h00

RF WIZARD, LF WIZARD, RF ROCK STEP, ¼ TURN RF STOMP, LF STOMP

- 1 – 2& STEP PD en avant sur diagonale droite – LOCK PG derrière PD – STEP PD à droite
3 – 4& STEP PG en avant sur diagonale gauche – LOCK PD derrière PG – STEP PG à gauche
5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG
7 – 8 ¼ de tour à droite et STOMP PD à droite – STOMP PG à gauche (9:00)

Restart : 3^{ème} mur à 3h00

APPLE JACK, ¼ TURN RF SIDE, LF TOUCH, ¼ TURN LF FWD, RF TOUCH

- &1 lever talon PD et la pointe PG et pousser à gauche – revenir au centre et poser (**Apple jack**)
&2 lever talon PD et la pointe PG et pousser à gauche – revenir au centre et poser (**Apple jack**)
&3 lever talon PD et la pointe PG et pousser à gauche – revenir au centre et poser (**Apple jack**)
&4 lever talon PD et la pointe PG et pousser à gauche – revenir au centre et poser (**Apple jack**)
5 – 6 ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD (**6:00**)
7 – 8 ¼ de tour à gauche et STEP PG devant – TOUCH pointe PD près du PG (**3:00**)

RF WIZARD, LF WIZARD, RF ROCK STEP, RF SHUFFLE ½ TURN

- 1 – 2& STEP PD en avant sur diagonale droite – LOCK PG derrière PD – STEP PD à droite
3 – 4& STEP PG en avant sur diagonale gauche – LOCK PD derrière PG – STEP PG à gauche
5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG
7&8 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (**9:00**)

LF ROCK STEP FWD, RF ROCK STEP FWD, RF SHUFFLE BACK, LF COASTER STEP BACK,

- 1 – 2 ROCK PG devant – revenir appui PD
&3 – 4 STEP PG près du PD – ROCK PD devant – revenir appui PG
5&6 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com